

När Jonas mötte Ninne

En stolt son. En stolt mor.
Jonas Holmberg möter Ninne Olsson.

Det låter bra på skiva – och ännu bättre live!

Jonas Holmberg är en modig man. När han börjar sin releasekonsert inför en nästan fullsatt Oktober-teater väljer han standarden When I Fall In Love – Skulle Jag Bli Kär, med Ninne Olssons text.

Det är en låt som kräver mycket av sin sångare. Den ska sjungas i extremt långsamt tempo och med högt tonläge. Den avslöjar helt obarmhärtigt minsta svacka i sångarens tonsäkerhet.

Samtidigt är det en möjlighet, en chans, att omedelbart sätta konsertpubliken i trance. Om man klarar det.

Jonas Holmberg gör det. Och han gör det utan ens en antydning till ansträngning.

Den sitter där med den avspända självklarhet som kännetecknar ett proffs. Det är en When I Fall In Love-tolkning i klass med Tony Bennett och Matt Monro.

Sjunger ut mer

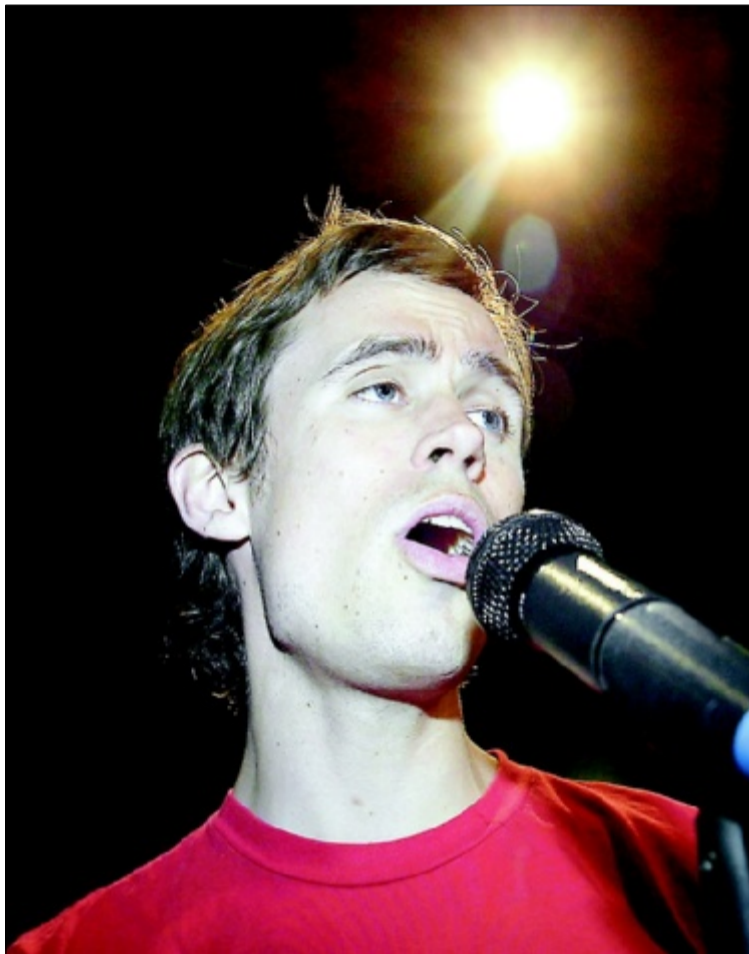
Genomgående för konserten är att det låter som om Jonas sjunger ut mer än på skivan. Men det är kanske bara den välsignelse som en live-konsert ofta har. En bonus utöver skivan.

Det är alltså mamma Ninne som skrivit alla texterna på den nya skivan. Under drygt ett kvarts sekel, faktiskt.

1980 satte hon svenska ord på I Remember Clifford – ursprungligen en hyllning till jazzstjärnan Clifford Brown. Och några av texterna är helt nyskrivna.

Ninne har skrivit det mesta till särskilda personer. Eller om personer.

Direkt till Jonas har hon textsatt Michel Legrands What Will You



Musiken. Jonas Holmberg är lysande som sångare på sin nya skiva med... till en njutningsfull upplevelse.

Do With The Rest Of Your Life. Som i den svenska versionen heter Säg, Vad Gör Du Nästa År Av Ditt Liv – och som i ett perfekt samspel mellan Jonas och Anders "Sibbe" Holtz på pianot blir kvällens monumentala, men samtidigt så intima, kärleksförklaring.

En med Beppe

Utänför skivan bjuder Jonas och hans musikanter också på en annan Legrand-klassiker, The Windmills Of Your Mind. Där texten inte är skriven av Ninne.

Men även det är ett perfekt val. Inte bara till utförandet. Utan också genom att man introducerar Beppe Wolgers som textförfattare.

Det är Beppe och Ninne Olsson som står i en viss särklass när det gäller att skapa svenska texter och stämningar av standardlåtar.

Moon Over Bourbon Street blir naturligtvis Månsken Över Marenplan. Och här får Jonas hjälp med stämningsskapande flygelhorn av självaste Göran Wiklund. Det är en horn-comeback av maestro Wiklund som lovar mer. Mycket



... text av mamma Ninne Olsson. Det gjorde releasekonserten av plattan

mer. Orpheu Negro, som Ninne skrev för Eva Remaeus, ger kvällen och balladerna den perfekta tillsatsen av rytm.

Håller ut

Kanske hade Jonas och bandet räknat med att bli inapplåderade för ett extranummer. För där kommer nämligen ett av de starkaste spåren på skivan.

Den brittiske textförfattaren Leslie Bricusse är en av gamets skickligaste (ofta i par med tonsättaren Tony Newley, Stoppa

Världen etc). If I Ruled The World skrevs till musikalen Pickwick. Och här kan man se hur Ninne ofta håller sig rätt strikt till originalet – om detta är så bra som i Bricusses fall. I andra lägen tar hon en helt annan ansats, och skapar fritt.

Bra blir det, i alla fall. Och när Jonas Holmberg håller ut sista tonen på Om Jag Hade Allt väntar vi bara på volym 2 av Svenska Jazzballader.

Torsten Carlsson
torsten.carlsson@lt.se

Det händer i dag

Onsdag

BILDER OCH FILM

Wij gammalgård, Hölö: Kl 18.30 Gamla Södertäljebilder på turné med samlaren Peter Taberman. Kvällen avslutas med den 25 minuter långa filmen Några glimtar från vår stad, som visar Södertälje under åren 1917–1930. Arrangörer: Kultur- och fritidskontoret samt NBV, Nykterhetsrörelsens bildningsverksamhet.

DAGTRÄFFAR

Missionskyrkan, Karlslundsgatan 2: Kl 13.00 Pastorsfrun berättar med Susanne Åberg.

FILM

Roxy 1: Kl 18.15 och 20.30 Natt på museet.

Roxy 2: Kl 18.30 och 20.45 Departed.

Roxy 3: Kl 18.30 och 20.45 Underbara älskade.

Roxy 4: Kl 18.45 och 21.00 Rocky Balboa.

FÖR BARN

Herrgården, Nykvarn: Kl 09.30–

14.00 kyrkans öppna förskola. För barn tillsammans med vuxen. Sångsamling, lek och pyssel.

Stadsbiblioteket, Sagohuset: Kl 10.00 sagostund för barn i åldern tre till fem år. Arrangörer: Kultur- och fritidskontoret samt ABF Södertälje-Nykvarn

Tom Tits Experiment, Storgatan 33: Naturvetenskapliga experiment på lek och allvar för stora och små. Öppet kl 10.00–16.00.

FÖREDRAG

ABF Södertälje-Nykvarn, Nedre Torekällgatan 7: Kl 19.00 Politiska ideologier. Sverker Gustavsson, professor i statsvetenskap vid Uppsala Universitet, berättar om de politiska krafter som växer fram i Europa och Sverige, upprinnelsen till de olika ideologierna, deras framväxt och utveckling.

Hörsalen, Luna Kulturhus: Kl 18.30–19.30 Hjärtat som symbol – en kulturell exposé med Eduardo Morris, biblioteksförståndare på Hovsjöbiblioteket. Arrangör: Hjärt- och lungsjukas förening.

HJÄRTINFO

Hälsotorget, Apoteket Kronan: Kl 13.00–15.30 Hjärtat – en viktig del av ditt liv. Bengt Adamsson från Hjärt- och lungsjukas lokalförening i Södertälje och Åsa Hed, sjuksköterska på hjärtmottagningen vid Södertälje sjukhus, svarar på frågor om hjärtsjukdomar.

KONSERT

Sagateatern, Marenplan: Kl 19.00 Le vent du Nord, kanadensiskt band med gitarr, vevlira, dragspel, fiol, mandolin, sång och dans. En produktion från Rikskonsert.

MUSEER

Marcus Wallenberghallen, Scania's bilmuseum, är öppen kl 09.00–16.00.

Torekällbergets museum är öppet kl 10.00–16.00. Hönshuset: kl 11.00–11.30 rundvandring med en djurvårdare som matar djuren, berättar och svarar på frågor. **Wendela Hebbes hus**, Vetersgatan 4: Museidelen är öppen kl 12.00–14.00. Servering.

SKIDÅKNING

Ragnhildsborgsbacken: Kl 18.00–21.00 kvällsskidåkning. Arrangör: Friluftsförbundet i Södertälje.

TEATER

Oktober-teatern, Marenplan: Kl 19.00 Mösexan av Willy Russell i bearbetning av Simon Mezher, David Valentin och Dennis Önder. Regi: David Valentin. Slutproduktion i Oktober-teaterns ungdomsworkshop 2006.

UTSTÄLLNINGAR

Galleri Kretsen, Gamla flickskolan: Målningar av Fia Kvissberg visas till och med den 4 mars. Öppet kl 12.00–16.00.

Gamla rådhuset, Stora Torget: Rolivida – en grafikutställning av Robert J Pisanikovski visas till och med den 25 februari. Öppet kl 12.00–14.00.

Konsthallen: Orientalism – spåren från Mellanöstern av Linnea Sellersjö, Emilie Asplund och Elin Berge visas till och med den 28 februari. Öppet kl 10.00–20.00.

Kulturhuset, Järna: Masker – textil, bild och objekt av elever från konst- och hantverkslinjen på folkhögskolan Vårdinge by, visas till och med den 22 februari. Öppet kl 09.00–16.00.

ÖPPEN SCEN

Café Nova, Luna kulturhus: Kl 18.00 Speakers' Corner, öppen scen för alla från 15 år. Enkel ljudutrustning finns.

Notiser till "Det händer i dag", med uppgiftslämnarens namn, adress och telefonnummer, ska vara LT tillhanda skriftligen senast kl 10.00 närmast föregående vardag. De får inte innehålla uppgift om telefonnummer eller inträdesavgifter – detta räknas som annonstext. Redaktör: Ida Dahlgren, telefonnummer 550 921 67. Skriv gärna in på webben: www.lt.se och Det händer, därefter Registrera nytt. Faxnummer: 550 877 72.